

# Índice

## 1. INTRODUCCIÓN

1.1 Motivación, objeto y objetivos: mi propio viaje	1
1.2 Estado de la cuestión: lo que inspiró a Barragán	3
1.3 Metodología	7

## 2. SOBRE LOS VIAJES

2.1 El entorno donde creció: de México a Marruecos	13
2.2 El trayecto de Barragán hacia Europa: nuevas perspectivas	19

## 3. PRÓLOGO DE UN VIAJE ANUNCIADO

3.1 La herencia de Miguel Covarrubias	29
3.2 La <i>visión</i> de Mathias Goeritz	35
3.3 La <i>visión</i> de Barragán: recorrido por el México colonial	41

## 4. PERIPLO POR LAS TIERRAS DEL ATLAS

4.1 Entrada a Marruecos	49
4.2 Etapas del viaje: <i>explorador</i> Barragán	53
4.3 Las palabras de Barragán sobre Marruecos	63
4.4 Marruecos: <i>fortalezas</i> de tierra	77

## 5. CASA LABORATORIO

5.1 Casa Estudio: <i>fortaleza</i> en evolución	115
5.2 Casa de <i>recintos</i>	121
5.3 <i>Oasis</i> Barragán	133
5.4 Color: entre Ferreira y la <i>tierra</i> marroquí	135

## 6. CONCLUSIONES

6.1 <i>Momento Barragán</i> : el antes y después	141
6.2 Peregrinaje pasado, presente y futuro al norte de África	145

## 7. FUENTES

7.1 Bibliografía	157
7.2 Recursos web	164
7.3 Procedencia de las imágenes	166

## ANEXO

Mirada borrosa de un viaje *futuro*